

アスティとくしま 座席図

ステージ

撮影エリア

撮影エリア

※開幕式のみ可

※観客の視界を妨げないようご配慮ください。
(写真のみ客席通路での撮影可能)

18								
16	17	18	19	20	21	22	23	24
16	17	18	19	20	21	22	23	24

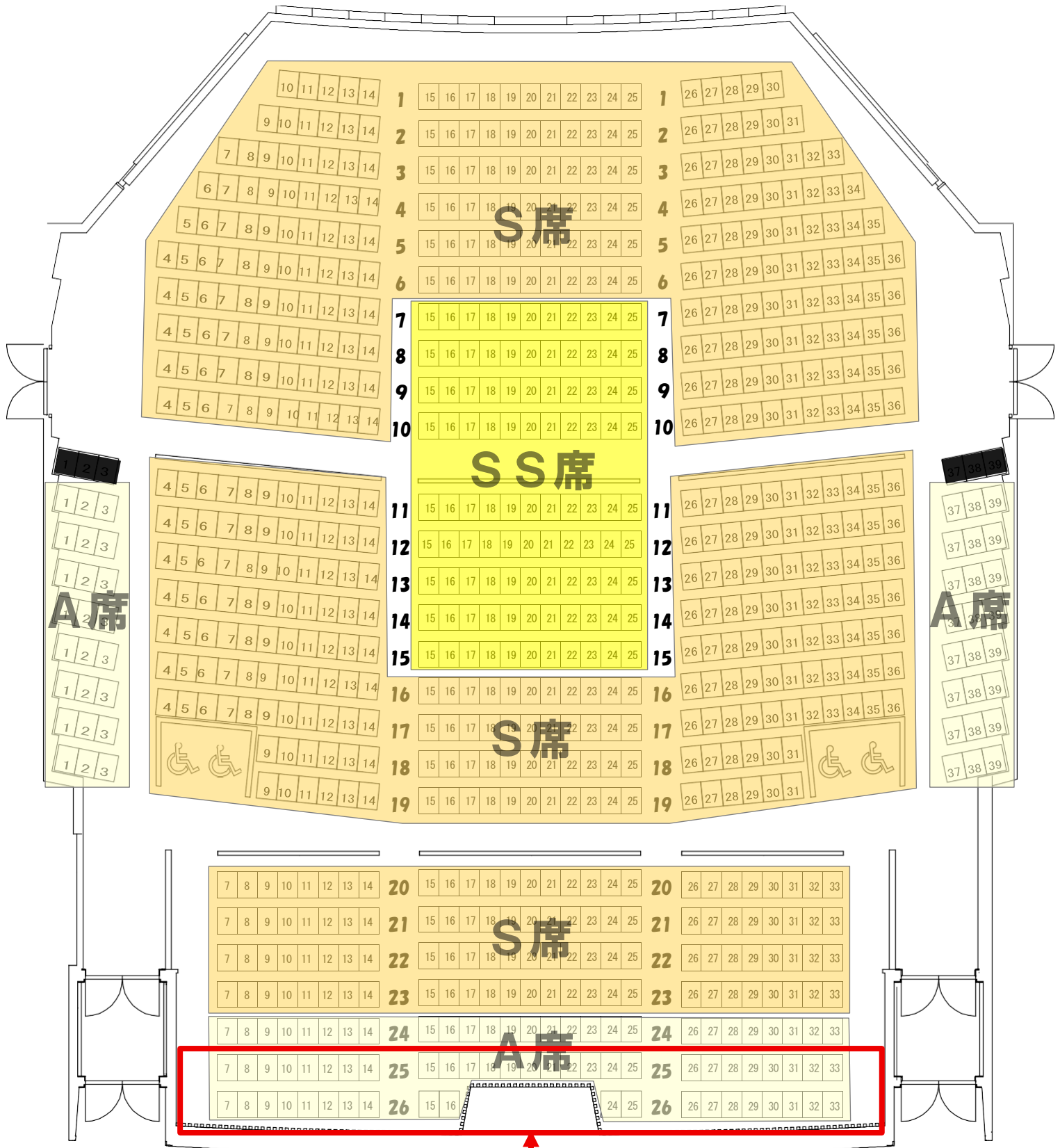
特別指定席

	1	2	3	4	5	6	7	8
23	1	2	3	4	5	6	7	8
23	1	2	3	4	5	6	7	8
23	1	2	3	4	5	6	7	8

Spiegel

あわぎんホール(徳島県郷土文化会館)ホール座席表

ステージ



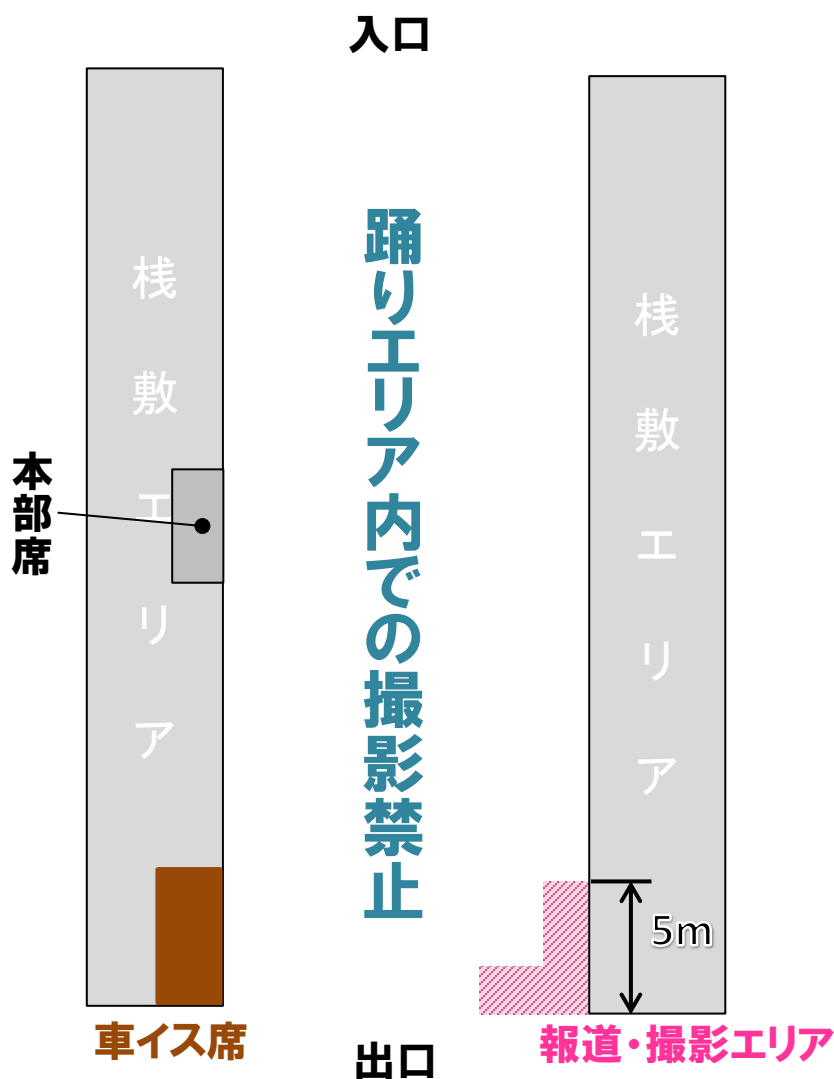
※観客の視界を妨げないようご配慮ください。

撮影エリア

2026年

阿波おどり演舞場報道・撮影エリア図

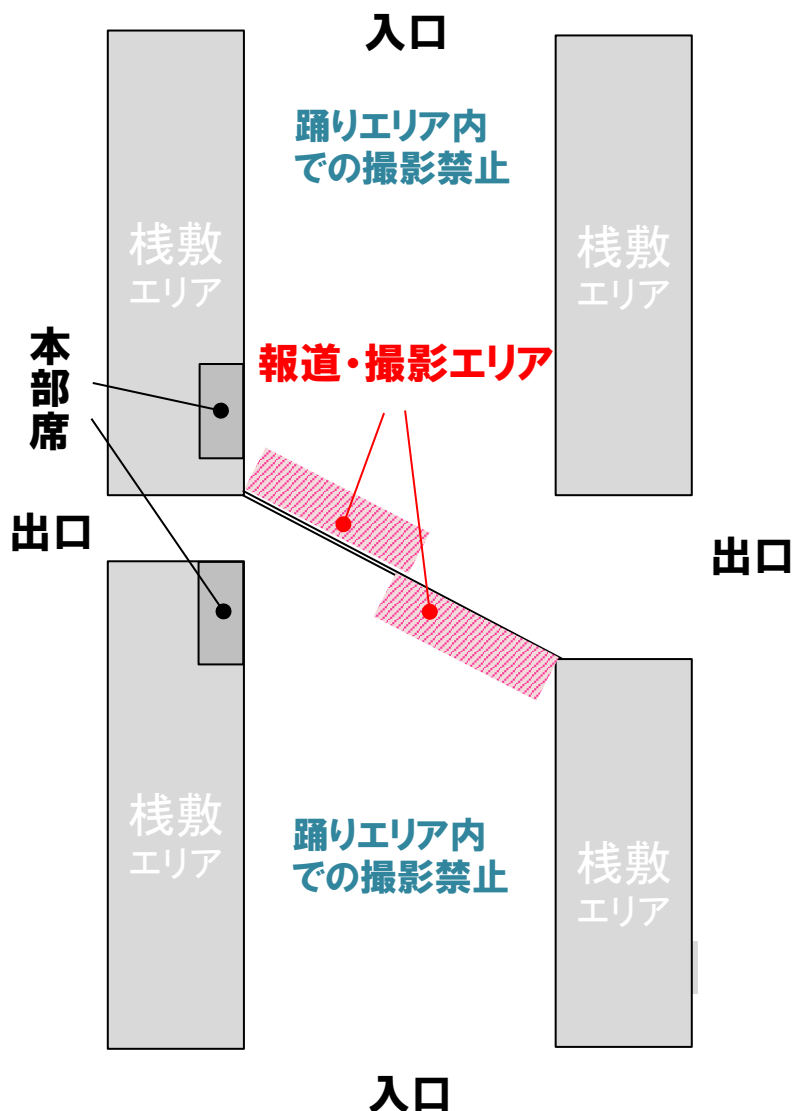
(Sansan藍場浜演舞場)
(株式会社バル 紺屋町演舞場)



- ※ 観客・踊り連の妨げにならないよう注意してください。
- ※ 写真、映像とも、踊りエリア内での撮影は図に示したエリアから行って下さい。エリアを超えての撮影は禁止します。
- ※ 観客席前には立っての撮影はできません。

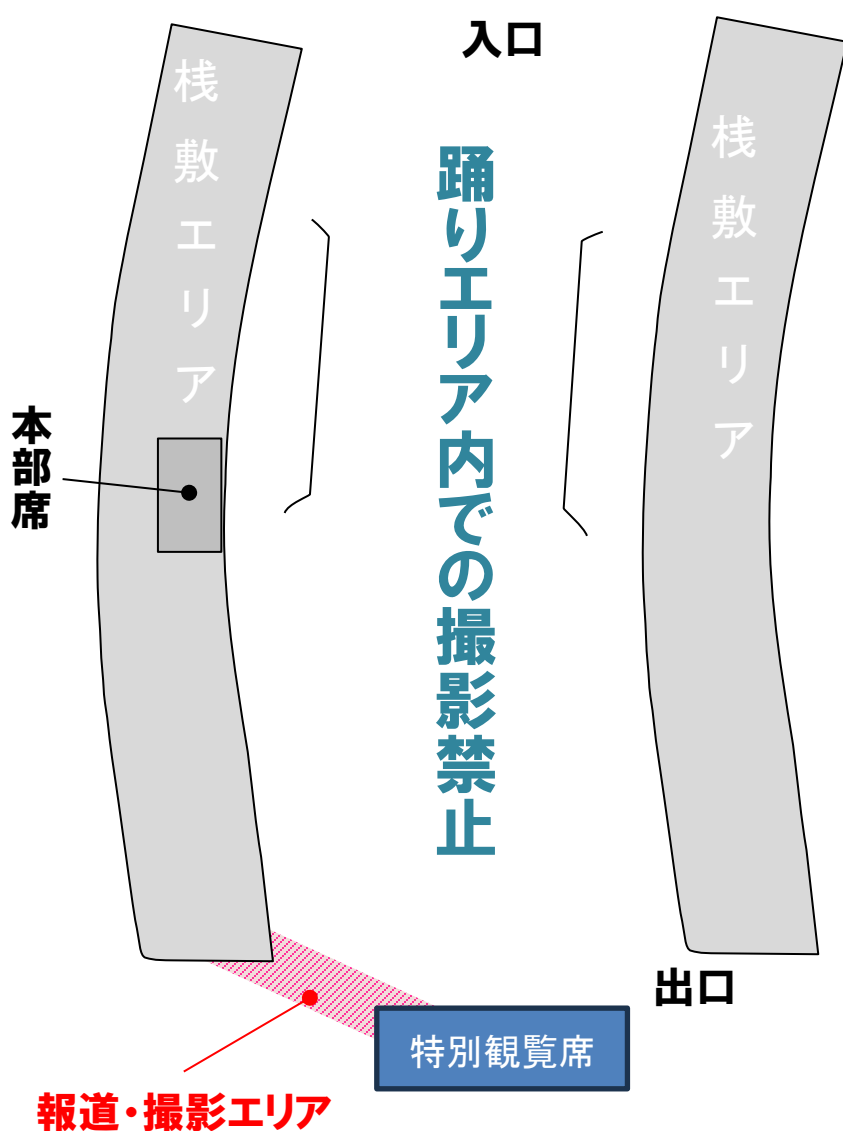
2026年 阿波おどり演舞場報道・撮影エリア図

(8/13第2部 株式会社バル 紺屋町演舞場)



- ※ 観客・踊り連の妨げにならないよう注意してください。
- ※ 写真、映像とも、踊りエリア内での撮影は図に示したエリアから行って下さい。エリアを超えての撮影は禁止します。
- ※ 畳敷エリアについては、通路での撮影を可とします。ただし、観客の妨げとなる行為や長時間の撮影は禁止します。
- ※ 長時間居座っての脚立・三脚等の使用は出来ません。
- ※ 観客席前に立っての撮影はできません。

2026年 阿波おどり演舞場報道・撮影エリア図 (あわぎん南内町演舞場)



- ※ 観客・踊り連の妨げにならないよう注意してください。
- ※ 写真、映像とも、図に示したエリアから行って下さい。エリアを超えての撮影は禁止します。
- ※ 栈敷エリアについては、通路での撮影を可とします。ただし、観客の妨げとなる行為や長時間の撮影は禁止します。
- ※ 長時間居座っての脚立・三脚等の使用は出来ません。
- ※ 観客席前に立っての撮影はできません。